



BOYS & GIRLS

Musique : If I were a boy par Reba McEntire, 90 bpm

If I were a boy par Beyonce

Chorégraphe : Gary Lafferty

Type : Line Dance, 32 comptes, 4 murs

Niveau : Intermédiaire

Démarrer la danse au compte 4 sur le mot «Boy».

1-8: Step Left Side, Rock Back, Kick Ball Cross, Step Left Side, Sailor Step 1/4 turn.

- 1, PG pas à G,
- 2, 3, PD pas derrière PG, revenir sur PG,
- 4&5, PD kick devant, (&) PD pas à côté PG, PG pas croisé devant PD,
- 6, PD pas à D,
- 7&8, PG pas derrière PD, (&) 1/4 tour à G puis PG pas à G, PD pas à D,

9-16: Step Forward , Left Mambo Forward, Right Coaster Cross, Point, Weave with 1/4 Turn.

- 1, PD pas devant,
- 2&3, PG pas devant, (&) revenir sur PD, PG pas derrière,
- 4&5, PD pas derrière, (&) PG pas à côté PD, PD pas croisé devant PG,
- 6, PG pointe à G,
- 7&8, PG pas derrière PD, (&) 1/4 tour à D puis PD pas devant, PG pas devant,

17-24: Cross Right, 1/4 Turn, 1/4 Shuffle(Jazzbox with 1/2 Turn & Shuffle), Rock Step & Rock Step.

- 1, PD pas croisé devant PG(commencer le 1/4 tour à D),
- 2, PG pas derrière en finissant le 1/4 tour à D,
- 3&4, 1/4 tour à D puis PD pas devant, (&) PG pas à côté PD, PD pas devant,
- 5, 6, PG pas devant, revenir sur PD,
& PG pas à côté PD,
- 7, 8, PD pas devant,, revenir sur PG,

25-32: Right Shuffle Back , Rock Back, Recover, Step, 3/4 Turn Right, Step, Behind, Side, Cross.

- 1&2, PD pas derrière, (&) PG pas à côté PD, PD pas derrière,
 - 3, 4, PG pas derrière, revenir sur PD,
 - 5&6, PG pas devant, (&) sur PD 3/4 tour à D, PG pas à G,
 - 7&8, PD pas derrière PG, (&) PG pas à G, PD pas croisé devant PG.
- Et on recommence au début

Souriez et restez cool

hogan-country-school.fr