



GOOD TIME JACKSON

Chorégraphe : Dan Albro

Description : 48 comptes, 4 murs, danse en ligne **intermédiaire**,

Musique : Good time d'Alan Jackson (CD Good time)

1-8 HEEL, TOE, KICK BALL CHANGE, LUNGE 1/4 TURN, HIPS

1 – 2 Toucher talon D devant, toucher pointe D derrière

3&4 Kick D devant, pose PD, poids du corps sur PG

5 – 6 Faire un grand pas en avant sur D en tournant d'1/4 tour à gauche, glisser PG jusqu'à mi-chemin vers PD

&7&8 Mettre poids du corps sur PD hanche à gauche, à droite, à gauche, à droite

9-16 1/4TURN, 1/2 TURN, SHUFFLE BACK, COASTER STEP, WALK, WALK

1 -2 ¼ tour à gauche avec PG devant, ½ tour à gauche avec PD derrière

3&4 PG derrière, ramener PD près de PG, PG derrière

5&6 PD derrière, PG près de PD, PD devant

7 – 8 Marche PG devant, PD devant

17-24 SHUFFLE SIDE, ROCK, STEP, 2 SHUFFLES COMPLETING 3/4 TURN LEFT

1&2 PG à gauche, ramener PD près de PG, PG à gauche

3 – 4 Rock step D derrière G, revenir sur PG

5&6 PD à droite, ramener PG près de PD, ¼ tour à gauche avec PD derrière

7&8 ¼ tour à gauche avec PG à gauche, ramener PD près de PG, ¼ tour à gauche avec PG à gauche (3h00)

25-32 SHUFFLE FORWARD, ROCK, STEP, SHUFFLE BACK, ROCK, STEP

1&2 PD devant, ramener PG près de PG, PD devant

3 – 4 Rock step G devant, revenir sur PD

5&6 PG derrière, ramener PD près de PG, PG derrière

7 – 8 Rock step D derrière, revenir sur PG

33-40 ROCK 1/2 TURN, SHUFFLE FORWARD, 1/4 TURN SHUFFLE SIDE, WEAVE

1 – 2 Rock step D devant, revenir sur PG

3&4 ½ tour à droite, PD devant, ramener PG près de PD, PD devant

5&6 ¼ tour à droite avec PG à gauche, ramener PD près de PG, PG à gauche

7&8 PD derrière PG, PG à gauche, PD devant PG

41-48 ROCK, STEP, WEAVE, STEP SIDE, CLAP, 1/4TURN, CLAP

1 – 2 Rock step G à gauche, revenir sur PD

3&4 PG derrière PD, PD à droite, PG devant PD

5 – 6 PD à droite, taper dans les mains

7 – 8 ¼ tour à droite avec PD près de PG, taper dans les mains REPETE

SOURIEZ ET RESTEZ COOL