



HEYDAY TONIGHT

Chorégraphe : Raelinn W. Dale

Description : 32 temps, 4 murs, beginner, line-dance

Musique: "Heyday Tonight" de Aaron Watson

Départ : Démarrage après intro verbale soit à environ 25 secondes.

1-8 VINE RIGHT WITH TOUCH, VINE LEFT, 1/4 TURN LEFT, TOUCH

1-2 Poser PD à D, croiser PG derrière PD

3-4 Poser PD à D, toucher pointe PG à côté du PD

5-6 Poser PG à G, croiser PD derrière PG

7-8 Poser PG à G en faisant $\frac{1}{4}$ à G, toucher pointe PD à côté du PG (poids du corps sur PG)

9-16 WEAVE RIGHT, ROCK RECOVER, CROSS, HOLD

1-2 Poser PD à D, croiser PG derrière PD

3-4 Poser PD à D, croiser PG devant PD

5-6 Poser PD à D (transfert de poids sur PD), revenir en appui sur PG

7-8 Croiser PD devant PG, pause.

17-24 WEAVE LEFT, ROCK RECOVER, CROSS, HOLD

1-2 Poser PG à G, croiser PD derrière PG

3-4 Poser PG à G, croiser PD devant PG

5-6 Poser PG à G (transfert de poids sur PG), revenir en appui sur PD

7-8 Croiser PG devant PD, pause

25-32 TOE STRUTS, ROCKING CHAIR

1-2 Poser pointe PD devant, poser ensuite talon PD (poids du corps sur PD)

3-4 Poser pointe PG devant, poser ensuite talon PG (poids du corps sur PG)

5-6 Poser PD devant (transfert de poids), revenir sur PG (poids du corps sur PG)

7-8 Poser PD derrière (transfert de poids), revenir sur PG (poids du corps sur PG)

SOURIEZ ET RESTEZ COOL

hogan country school.fr