



# LIPS SO CLOSE

**Chorégraphe :** Rafel Corbi

**Musique :** When Your Lips are So Close de Gord Bamford - 103Bpm

**Description :** 32 Temps, 4 murs, **Novices**

**Départ :** 32 temps

**1-8 SIDE, ROCK & RECOVER, CHA CHA LEFT, ROCK & RECOVER,  $\frac{3}{4}$  TURN RIGHT**

1 PD à D

2-3 PG avance avec le PDC, puis retour du PDC sur PD

4&5 PG à G, PD à côté PG, PG à G

6-7 PD avance avec le PDC, puis retour du PDC sur PG

8&1 Triple  $\frac{3}{4}$  de tour avant D (DGD) (9:00)

**9-16 ROCK & RECOVER, CROSSING CHA CHA, ROCK & RECOVER, CHA CHA BACK**

2-3 PG à G avec le PDC, puis retour du PDC sur PD

4&5 Croiser PG devant PD, PD à D, croiser PG devant PD

6-7 PD avance avec le PDC, puis retour du PDC sur PG

8&1 PD recule, PG rejoint PD, PD recule

**17-24  $\frac{1}{2}$ TURN ROCK & RECOVER, CHA CHA BACK, TWO STEPS BACK, COASTER STEP**

2-3 Pivot  $\frac{1}{2}$  tour à G, en reculant PG avec le PDC, puis retour du PDC sur PD (3:00)

4&5 PG recule, PD rejoint PG, PG recule

6-7 PD recule, PG recule

8&1 PD recule, PG recule à côté PD, PD avance

**25-32 TURN RIGHT, CROSSING CHA CHA,  $\frac{3}{4}$  TURN LEFT, CHA CHA RIGHT (TO START AGAIN)**

2-3 PG devant,  $\frac{1}{4}$  de tour à D (PDC sur PD) (6:00)

4&5 Croiser PG devant PD, PD à D, croiser PG devant PD

6-7 Pivot  $\frac{1}{4}$  de tour à G en reculant PD, pivot  $\frac{1}{4}$  de tour à G en avançant PG

8&  $\frac{1}{4}$  de tour à G en mettant PD à D, PG à côté PD (9:00)

SOURIEZ ET RESTEZ COOL