



OVERRATED

Chorégraphe : Alison Biggs & Peter Metelnick (UK, Nov 2014)

Description : 32 temps, 4 murs, introduction tag restart, intermédiaire

Musique : Overrated - Tim McGraw (121 bpm)

Départ : Juste après les paroles "1-2-3-4" danser l'introduction.

INTRODUCTION : CHASSE R, L BACK ROCK/RECOVER, CHASSE L, R BACK ROCK,RECOVER

1&2 Pas chassé PD à D (D,G,D)

3-4 Rock step arrière PG, revenir sur PD

5&6 Pas chassé PG à G (G,D,G)

7-8 Rock step arrière PD, revenir sur PG

1/2 L, R SHUFFLE BACK, L BACK ROCK, RECOVER, 1/2 R, L SHUFFLE BACK, R BACK ROCK/RECOVER

1&2 1/2 t à G et pas chassé arrière PD (D,G,D)

3-4 Rock step arrière PG, revenir sur PD

5&6 1/2 t à D et pas chassé arrière PG (G,D,G)

7-8 Rock step arrière PD, revenir sur PG

DANSE :

1-8 R FWD SHUFFLE, L HEEL FWD, HOLD, L BACK, R FWD, 1/4 L PIVOT TURN, STOMP R, STOMP L.

1&2 Pas chassé avant PD (D,G,D)

3-4& Touche talon G devant, pause, PG derrière

5-6 PD devant, 1/4 t à G

Restart Ici au mur 11 à 3H00

7-8 Stomp PD à côté du PG, stomp PG

Restart Ici aux murs 3 et 7 à 3H00

9-16 L WEAVE 2, R SAILOR, R WEAVE 2, L ROCK BACK, RECOVER

1-2 Croiser PD devant PG, PG à G

3&4 Croiser PD derrière PG, PG à côté du PD, PD à D

5-8 Croiser PG devant PD, PD à D, rock step arrière PG, revenir sur PD

17-24 L FWD, 1/2 R PIVOT TURN, L FWD SHUFFLE, 2x (1/2 L), R FWD SHUFFLE

1-2 PG devant, 1/2 t à D (3h00)

3&4 Pas chassé avant PG (G,D,G)

5-6 1/2 t à G et PD derrière (9h00), 1/2 t à G et PG devant (3h00)

Option: PD devant, PG devant

7&8 Pas chassé avant PD (D,G,D)

25-32 L & R & L HEEL SWITCHES, HOLD & 2x (CLAP), L BACK, R FWD, 1/2 L PIVOT TURN, 2x (WALK FWD)

1&2& Touche talon G devant, PG à côté du PD, touche talon D devant, PD à côté du PG

3&4 Touche talon G devant, pause et clap, clap **Final Ici à (3h00)**

&5-6 PG derrière, PD devant, 1/2 t à G (9h00)

7-8 PD devant, PG devant

Tag Ici à chaque fois à (12h00) R JAZZBOX

1-4 Croiser PD devant PG, PG derrière, PD à D, PG devant.

Uniquement au premier tag ajouter les 16 temps de l'introduction