



BOBBI WITH AN I

Chorégraphe Rachael McEnaney (UK / Février 2010)
Description Danse en ligne – 48 comptes – 2 murs
Niveau Intermédiaire facile
Musique « Bobbi with an I » - Phil Vassar – 123 bpm

Section 1 (1 – 8) R cross, L side, R sailor step, L cross, R side, L behind, R side, L cross

1 - 2 PD croisé devant PG – PG à G (12 :00)
 3&4 PD croisé derrière PG – PG à côté du PD - PD à D
 5 - 6 PG croisé devant PD – PD à D
 7&8 PG croisé derrière PD – PD à D – PG croisé devant PD

Section 2 (9 – 16) R side rock, R crossing shuffle, ¼ turn stepping back, ¼ turn stepping side, L Shuffle

1 - 2 Rock step PD à D – Reprendre appui sur PG
 3&4 PD croisé devant PG – PG à G – PD croisé devant PG
 5 - 6 Pivot ¼ tour à D en posant PG derrière – Pivot ¼ tour à D en posant PD à D (6 :00)
 7&8 PG devant – PD à côté du PG – PG devant

Section 3 (17 – 24) Kick step touch L, L kick step touch R, R heel, L heel, step R, ¼ pivot L

1&2 Kick PD devant – PD à côté du PG – Pointer PG à G
 3&4 Kick PG devant – PG à côté du PD – Pointer PD à D
 5&6 Talon D devant – PD à côté du PG – Talon G devant
 &7-8 PG à côté du PD – Avancer PD – Pivot ¼ tour à G (appui sur PG) (3 :00)

Section 4 (25 – 32) R crossing sshuffle, ¼ turn, ½ turn, ¼ turn taking big step L, hold, ball walk, walk

1&2 PD croisé devant PG – PG à G – PD croisé devant PG
 3 - 4 Pivoter ¼ tour à D en posant PG derrière – Pivoter ½ tour à D en posant PD devant (12 :00)
 5 - 6 Pivoter ¼ tour à D en faisant un grand pas à G – Pause (en ramenant PD près du PG) (3 :00)
 &7 - 8 PD sur place sur la plante – PG devant – PD devant

Section 5 (33 – 40) L rock forward, step back L, touch right heel, hold, close R, L rock forward, L coaster step

1 - 2 Rock step PG devant – Reprendre appui sur PD
 &3 - 4 PD derrière – Talon D devant - Pause
 &5 - 6 PD sur place – Rock step PG devant – Reprendre appui sur PD
 7&8 PD derrière – PG à côté du PD – PD devant

Section 6 (41 – 48) R shuffle, step L, ½ pivot R, L shuffle, step R, ¼ pivot L

1&2 PD devant – PG à côté du PD – PD devant
 3 - 4 PG devant – Pivot ½ tour à D (9 :00)
 5&6 PG devant – PD à côté du PG – PG devant
 7 - 8 PD croisé derrière PG – Pivot ¼ tour sur G en posant PG devant (6 :00)

..... Recommencez et gardez le sourire