

NOCK OFF



Chorégraphes : Guylaine BOURDAGES - Québec, CANADA]
Chrystel DURAND - Saint Sauvant , Charente , FRANCE] Septembre
Julie LÉPINE - CANADA]
Stéphane CORMIER - Québec, CANADA] 2022
Nicolas LACHANCE - CANADA]
Niels POULSEN - Stenstrup , DANEMARK]

LINE Dance : 52 temps - 2 murs

Niveau : intermédiaire

Musique : **Knock off - Jess MOSKALUKE - BPM 124**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - **26 / 9 / 2022**

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 24 temps

RIGHT SIDE ROCK, TOGETHER, LEFT SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, RIGHT SIDE ROCK, RECOVER 1/4 LEFT

1.2 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G
&3.4 *SWITCH* : pas PD à côté du PG - ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D
5&6 *BEHIND-SIDE-CROSS G* : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD
7.8 pas PD côté D - 1/4 de tour G ... pas PG avant (*appui PG avant*) - **9 : 00 -**

RIGHT SHUFFLE FORWARD, TOUCH TURN 1/2 RIGHT, RIGHT BACK ROCK, RIGHT KICK BALL CHANGE

1&2 *TRIPLE LOCK D avant* : pas PD avant - LOCK PG derrière PD - pas PD avant
3 1/4 de tour D ... TAP pointe PG à côté du PD ...
&4 ... 1/4 de tour D ... HITCH genou G devant-HOP ... pas PD arrière - pas PG arrière - **3 : 00 -**

**Option 3&4 SHUFFLE G, 1/2 tour D : 1/4 de tour D ... pas PG côté G - pas PD à côté du PG ...
... 1/4 de tour D ... pas PG arrière**

5.6 ROCK STEP D arrière , revenir sur G avant
7&8 *KICK BALL CHANGE D* : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - pas PG à côté du PD

RESTART : ici, sur le 3^{ème} mur, après 16 temps , 1/4 de tour G et reprendre la Danse au début

RIGHT & LEFT HEEL SWITCHES, STOMP RIGHT FORWARD, HOLD,

LEFT & RIGHT HEEL SWITCHES, STOMP LEFT FORWARD, HOLD

1 TOUCH talon D avant
&2 *SWITCH* : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant
&3.4 *SWITCH* : pas PG à côté du PD - STOMP PD avant - **HOLD**
5 TOUCH talon G avant
&6 *SWITCH* : pas PG à côté du PD - TOUCH talon D avant
&7.8 *SWITCH* : pas PD à côté du PG - STOMP PG avant - **HOLD**

RIGHT SHUFFLE FORWARD, STEP 1/2 RIGHT, TURN 1/4 RIGHT INTO LEFT CHASSÉ, RIGHT BACK ROCK

1&2 *TRIPLE LOCK D avant* : pas PD avant - LOCK PG derrière PD - pas PD avant
3.4 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD avant*)
5&6 1/4 de tour D ... *TRIPLE STEP G latéral* : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G - **12 : 00 -**
7.8 ROCK STEP D arrière , revenir sur G avant

RESTART : ici, sur le 4^{ème} mur, après 32 temps , et reprendre la Danse au début

suite page 2 .. / ...

page 2 .. / ...

RIGHT KICK & LEFT TOUCH & RIGHT KICK & LEFT HEEL & RIGHT TOUCH & LEFT HEEL & RIGHT KICK BALL STEP

- 1&2 KICK D BALL POINT G : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - TOUCH pointe PG arrière
& pas PG arrière
3&4 KICK BACK HEEL D : KICK PD avant - pas BALL PD légèrement arrière - TOUCH talon G avant
&5 SWITCH : pas PG à côté du PD - TOUCH pointe PD arrière
&6 pas PD arrière - TOUCH talon G avant
& SWITCH : pas PG à côté du PD
7&8 KICK D, BALL STEP G : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - pas PG avant

RIGHT ROCK FORWARD, RIGHT FULL TRIPLE TURN, LEFT ROCK FORWARD, SHUFFLE 1/2 LEFT

- 1.2 ROCK STEP D avant, revenir sur G arrière
3&4 **1/2 tour D** pas PD avant - pas PG à côté du PD - **1/2 tour D** pas PD avant - **12 : 00** -
5.6 ROCK STEP G avant, revenir sur D arrière
7&8 TRIPLE G, 1/2 tour G : **1/4 de tour G** pas PG côté G - pas PD à côté du PG
.... **1/4 de tour G** pas PG avant - **6 : 00** -

STEP OUT RIGHT-LEFT, HEEL BOUNCES

- 1.2 pas PD côté D "**OUT**" - pas PG parallèle au PD "**OUT**" (*pieds APART*)
&3 BOUNCE des 2 talons : soulever les talons - abaisser les talons au sol
&4 BOUNCE des 2 talons : soulever les talons - abaisser les talons au sol (*appui PG*)

FIN : après 26 temps du 8^{ème} mur

27&28 pas PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D (appui PD) - CROSS PG devant PD

<https://www.copperknob.co.uk/stepsheets/162312/knock-off>

Knock Off



Choreographed by **Guylaine BOURDAGES, Julie LÉPINE, Stéphane CORMIER, Nicolas LACHANCE** (CAN)
Chrystel DURAND (F) & **Niels POULSEN** (DK)

Guylaine Bourdages : gbourdages@hotmail.com

Chrystel Durand : barail.ranch@orange.fr

Julie Lépine : info@dansecountryjulielepine.ca

Stéphane Cormier : cowboyscormier@hotmail.fr

Nicolas Lachance : cowboynico16@hotmail.com - winslowdancers@gmail.com

Niels Poulsen : niels@love-to-dance.dk

Description : 52 count, 2 wall, Intermediate Line Dance

Music : **Knock off - Jess MOSKALUKE** / Album : Knock Off - Single , July 2022

Intro : 24 counts

RIGHT SIDE ROCK, TOGETHER, LEFT SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, RIGHT SIDE ROCK, RECOVER 1/4 LEFT

1.2& Rock right side, recover to left, step right together
3.4 Rock left side, recover to right
5&6 Behind-side-cross left-right-left
7.8 Step right side, turn ¼ left (weight to left) (9:00)

RIGHT SHUFFLE FORWARD, TOUCH TURN 1/2 RIGHT, RIGHT BACK ROCK, RIGHT KICK BALL CHANGE

1&2 Locking chassé forward right-left-right
3&4 Turn ¼ right and touch left together, turn ¼ right and hop right back (hitch left), step left back (3:00)
Option for 3&4 : chassé forward left-right-left turning 1/2 right
5.6 Rock right back, recover to left
7&8 Right kick ball change

RESTART : after count 16 on wall 3, turn 1/4 left and restart the dance at the beginning

RIGHT & LEFT HEEL SWITCHES, STOMP RIGHT FORWARD, HOLD, LEFT & RIGHT HEEL SWITCHES, STOMP LEFT FORWARD, HOLD

1&2& Touch right heel forward, step right together, touch left heel forward, step left together
3.4 Stomp right forward, hold
5&6& Touch left heel forward, step left together, touch right heel forward, step right together
7.8 Stomp left forward, hold

RIGHT SHUFFLE FORWARD, STEP 1/2 RIGHT, TURN 1/4 RIGHT INTO LEFT CHASSÉ, RIGHT BACK ROCK

1&2 Locking chassé forward right-left-right
3.4 Step left forward, turn ½ right (weight to right)
5&6 Turn ¼ right and chassé side left-right-left (12:00)
7.8 Rock right back, recover to left

RESTART : after count 32 on wall 4

RIGHT KICK & LEFT TOUCH & RIGHT KICK & LEFT HEEL & RIGHT TOUCH & LEFT HEEL & RIGHT KICK BALL STEP

1&2& Kick right forward, step right together, touch left back, step left back
3&4& Kick right forward, step right back, touch left heel forward, step left together
5&6& Touch right back, step right back, touch left heel forward, step left together
7&8 Right kick ball step

RIGHT ROCK FORWARD, RIGHT FULL TRIPLE TURN, LEFT ROCK FORWARD, SHUFFLE 1/2 LEFT

1.2 Rock right forward, recover to left
3&4 Turn ½ right and step right forward, step left together, turn ½ right and step right slightly forward (12:00)
5.6 Rock left forward, recover to right
7&8 Chassé back left-right-left turning ½ left (6:00)

STEP OUT RIGHT-LEFT, HEEL BOUNCES

1.2 Step right slightly side, step left side
3.4 Bounce heels, bounce heels (weight to left)

Repeat

ENDING : After count 26 on wall 8

27&28 Step left forward, turn ¼ right (weight to right), cross left over