



RAISED LIKE THAT

– 32 T, 2 murs, Musique : James Johnston –Chorégraphe : Darren Bailey
Niveau : Intermédiaire

R Dorothy, Heel Switches L, R, L Dorothy, Pivot 1/2 tour L

1-2& Pas PD à D en diagonale, locker PG derrière PD, Pas PD à D

3&4& talon G en avant, rassemble puis talon D en avant, rassemble

5-6& Pas PG à G en diagonale, locker PD derrière PG, Pas PG à G

7-8 Avancer sur PD, faire un 1/2 tour G (le poids sur PG (face à 6:00))

1/4 L Step Side, Behind, Side, Cross Shuffle L, Side Rock, Recover, Behind, Side, Touch

1-2& Faire 1/4 de tour à gauche et stomp PD (face à 3:00), Croiser PG derrière PD, Pas PD à D

3&4 Croiser PG devant PD, Pas PD vers D, Croiser PG sur PD

5-6 Rock step sur PD, revenir PDC sur PG

7&8 Croiser PD derrière PG, pas PG à gauche, toucher PD à côté de PG

Side D, Touch G, 1/4 tour G, 1/2 tour G, G Coaster Step, Step Forward, Shuffle Forward G

&1-2 Pas PD à D, Toucher PG à côté de PD, Faire 1/4 de tour à G et avancer sur PG (face 12:00)

3-4& Faire un 1/2 tour G et reculer sur PD (maintenant face à 6:00), reculer sur PG, PD à côté de PG

5-6 Avancer sur PG, Avancer sur PD

7&8 Avancer sur PG, PD à côté de PG, Avancer sur PG

Redémarrez ici sur le mur 8*** (vous serez face à 12h00)**

Rock Forward, Recover, R Coaster Step, Step Forward, 1/2 tour Pivot R, Close avec 1/2 tour R, Click

1-2 Rock step avant PD, PDC sur PG

3&4 Back PD, PG à côté de PD, Avancez sur PD

5-6 Avancer PG, faire un 1/2 tour D (maintenant face à 12:00)

7-8 Faites un pivot 1/2 tour D et PG à côté du PD (maintenant face à 6h00), Cliquez les doigts