

# Wild West 11 (fr)

**COPPER** KNOB  
STEPPERS

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Novice

Chorégraphe: Chrystelle Cau (FR) - Janvier 2026

Musique: Wild wild - Chairon Gary



Intro : 32 comptes

**R triple step fwd, R ½ t with L triple step back, R rock step back, R stomp fwd with clap, L stomp fwd with clap**

1&2 Triple step avant D ( D,G,D)

&3&4 ½ t vers la D avec triple step arrière G

5-6 Rock step arrière D ( option avec saut), revenir PdC sur PG

7-8 Stomp PD devant avec clap, stomp PG devant avec clap

**\* restart ici au 5ème mur**

**L Vaudeville, R vaudeville, L weave with ¼ t to L**

1&2& PD croisé devant PG, PG à G, Talon D en diagonale avant, ramener PD à côté du PG

3&4& PG croisé devant PD, PD à D, Talon G en diagonale avant, ramener PG à côté du PD

5-8 PD croisé devant PG, PG à G, PD croisé derrière PG, PG en ¼ t vers la G

**R Rocking chair, R Cross, L rock step, L cross, R point**

1-2 Rock step avant D, revenir PdC sur PG

3-4 Rock step arrière D, revenir PdC sur PG

5&6 Croiser PD devant PG, Rock PG à Gauche, revenir PdC sur PD

7-8 Croiser PG devant PD, pointer PD à Droite

**R rock step fwd, R point back with ½ t to R, step syncopated fwd, step syncopated back**

1-2 Rock step avant D, revenir Pdc sur PG,

3-4 Poser pointe D arrière, pivot ½ t vers la D

&5&6 Petit pas PD avant, pas PG à côté du PD, Petit pas PD arrière, pas PG à côté du PD

&7&8 Petit pas PD avant, pas PG à côté du PD &2 Petit pas PD arrière, pas PG à côté du PD

**Tag à la fin du 2ème, 7ème et 10ème murs :**

1-2 Stomp D à D, stomp G à G

3-4 Ramener les talons vers le centre, ramener les pointes vers le centre

**Restart au 5ème mur après les 8 premiers comptes**

**Recommencer depuis le début avec le sourire !!**